## Télérama

N°3435 – Anne Berthod Mercredi 11 novembre 2015

## MUSIQUES

## C'EST DANS L'AIR

Le Sirba Octet fait virevolter les thèmes folkloriques, David Krakauer s'inspire du cinéma, et l'automne prend des airs klezmer.

Alors que débute la quatorzième édition de Jazz'n'klezmer, des habitués du festival parisien revisitent quelques réjouissants classiques. Ce n'est pas une première pour le Sirba Octet, dont les huit solistes, pour la plupart membres de l'Orchestre de Paris, se retrouvent régulièrement depuis 2003 pour taquiner la tradition yiddish à l'aune de leur formation académique. Partis s'encanailler sur les sentiers tziganes d'Europe de l'Est 1, ils sortent les violons - dans tous les sens du terme - pour raviver dans un déluge de virtuosité le lyrisme de thèmes folkloriques connus: le cymbalum attaque en une cavalcade sur une étourdissante hora moldave, les archets gémissent et s'emballent sur le thème russe culte des deux guitares, la clarinette virevolte sur une fantaisie hongroise... Boostés par l'emphase de la belle musique savante occidentale, ces airs

populaires donnent une furieuse envie de chanter et danser.

Même exultation avec le Big Picture 2 de David Krakauer. L'expert américain de la clarinette klezmer y cultive pourtant moins son swing yiddish groovy que son imaginaire cinématographique de Juif new-yorkais. Face au classicisme assumé du Sirba Octet, lui confesse son tropisme vintage en piochant des thèmes célèbres dans des films comme La vie est belle ou les burlesques Producers, de Mel Brooks. De Liza Minnelli à Barbra Streisand, de Sidney Bechet à Prokofiev, il recompose le film de sa vie avec une verve picaresque légère, très chaplinesque, qui met en joie. - Anne Berthod · Tantz! Klezmer & gipsy music, Sirba Octet, 1 CD La Dolce Vita/Harmonia Mundi ##. 2 The Big Picture, David Krakauer,

a The Big Picture, David Krakauer, 1 CD Label bleu/L'Autre Distribution ##. David Krakauer sera en concert à Paris (La Cigale), le 21 novembre.

